



# ALEX GARCIA RUIZ

## ARTISTA VISUAL

### CONTACTO

#### celular

+56 9 48549208

#### Email:

alexgaruz@gmail.com

#### Dirección

Calle Las Lomas 683  
Punta Arenas

#### RRSS

 @alexgaruz

 [www.flickr.com/photos/garciaruizalex](http://www.flickr.com/photos/garciaruizalex)

 [garciaruizalex.wix.com/garciaruizalex](http://garciaruizalex.wix.com/garciaruizalex)

### HABILIDADES EN GRABADO

Xilografía  
Serigrafía  
Punta seca  
Linografía

### EXPOSICIONES Y PUBLICACIONES

- Exposición colectiva "David J. Drakulich Foundation for Freedom of Expression", Reno, Nevada. 2019.
- Exposición colectiva "1er Encuentro de Grabadores en Magallanes" Galería Inacap Puntarenas, Museo Porvenir, Salón de turismo Puerto Natales. 2018.
- Exposición individual "Bozeman Public Library's Atrium Gallery. Bozeman. Montana. 2013
- Libro "Ciudad Imaginada Arquitectura e Identidad Local" Bauda Ediciones. 2009
- Libro "Memoria Sostenida" Bauda Ediciones. 2008.
- Portada y Fotografías interiores Libro "¿Adonde se fue mi gente? Colección investigadores ULA. 2008.
- Libro "Ovejería de de Hierro - Ensayo Fotográfico" U.Lagos. 2008.

### PRESENTACIÓN

A finales de mi formación universitaria elaboré mi tesis de grado "Fotografía, fuente para la investigación en ciencias sociales", integrado el elemento visual como parte del desarrollo de mi investigación. La colaboración en diferentes revistas, libros y la participación en proyectos en otras áreas del conocimiento, me ha llevado a apreciar la importancia de los medios visuales, como canalizadores de experiencia y saberes. El 2017 inicio mi aprendizaje en el área del grabado, bajo la tutoría de la artista Griselda Bontes Poppovich en Punta Arenas. A partir de allí y con las experiencias compartidas de otros artistas fui abrazando esta nueva forma de expresión. En 2019 continúe este camino con la participación en Laika Press community printing press con la artista Fiona McElhany, grabadora de la Universidad de Reno, Nevada. En ese espacio compartí con los artistas Nathaniel Benjamin y Summer Ester; profundizando mi conocimiento y aumentado mi experiencia en este oficio.

### EXPERIENCIA DE TRABAJO

- 2019 Impresión manual en Serigrafía, Fuel Screen Printing Co, Reno, Nevada.
- 2010 Profesor de Fotografía. Oficina de Cultura y Turismo, Municipalidad de Lago Ranco
- 2009 Profesor de Fotografía, Liceo Carlos Haverbeck - Balmaceda Arte Joven, Corral.
- 2009 Profesor de Fotografía, Centro Cultural Winsor School, Valdivia.

### FORMACIÓN PROFESIONAL

- 2019 Xilografía, Linografía y screenprinting, Laika press, Reno.
- 2017 Taller de grabado. Casa Azul del Arte, Punta arenas.
- 2010 Taller Preservación y manejo de colecciones fotográficas, Puerto Montt.
- 2007 Taller de Fotografía Análoga en Blanco y Negro, Centro Cultural Sofia Hott Osorno
- 2007 Licenciado en Educación mención en Historia y Geografía Universidad de los Lagos, Osorno.

### PROYECTOS

- Serie Grabados: Alegorías del vínculo ecológico de los primeros habitantes de la Patagonia. Proyecto FONDART. 2020
- "Ciudad Imaginada" proyecto CONARTE 2009 Municipalidad de Valdivia
- Rescate y Restauración Digital acervo fotográfico congregación Ursulinas de Jesús Proyecto FONDART 2008.
- Desarrollo proyecto Fotografía Documental - Mecesup. 2007.